

## Xedapen Orokorrak

### HERRIZAINGO SAILA

2354

124/2010 DEKRETUA, apirilaren 27ko, Zezen-ikuskizunei buruzko Araudia onesten zuen Dekretua aldatzen duena.

Jendaurreko Ikuskizun eta Jolas-jarduerei buruzko azaroaren 10eko 4/1995 Legea garatzeko, Eusko Jaurlaritzak onartu zuen Zezen-ikuskizunei buruzko Araudia onetsi zuen azaroaren 11ko 183/2008 Dekretua. Hain zuzen, horrek arau bakar batean biltzen ditu zezen-ikuskizun guztiak, hau da, zezen-ikuskizun orokorak, tradiziozkoak eta beste ikuskizun batzuk izenekoak.

Egun, indarrean dagoen aipatu Araudiak eztabaida handia sortu zuen zezen munduko hainbat enpresari eta profesionalen artean; horregatik, hori aldatzeko horiekin beraiekin adostasun batera heltzea lortu da, helburu komun hau duena: gure Autonomia Erkidegoan garatzen diren zezen-ikuskizunak berme gehienetan eta kalitatea izatea, zezen-jaiak dituen berezko ezagarri eta berezitasun ukaezinak errespetatuz.

Aldaketa honen ardatza ikuskizun orokorreitik buruzko artikuluetan datza, izan ere orain horien gainean desadostasuna baitago; bestalde, egungo Araudiaren alderdi positiboak errespetatuko dira.

Era berean, 32.1 artikuluaren bigarren paragrafoa aldatuko da, zati batean zuzenbidearen kontraktatzeko jo baita eta Euskal Autonomia Erkidegoko Auzitegi Nagusiko Administrazioarekiko Auzietako Salaren epaiak baliogabetuta.

Halaber, egokitzat jo da tradiziozko eta beste ikuskizun batzuk izeneko hainbat ikuskizunetan exijitzen diren osasun-zerbitzuei dagozkien zenbait alderdi zuzentzea eta, orobat, aseguruen erregimenaren idazkutan hobekuntza teknikoren bat egitea.

Hori dela bide, Herrizaingoko sailburuak proposatauta, Jendaurreko Ikuskizun eta Jolas Jardueretarako Euskal Kontseiluak aldeko txostena eman eta gero, Euskadiako Aholkularitzaren Kontseiluaren 2010eko apirilaren 27ko bilkuran eztabaidatu eta onetsi ondoren, hauxe

XEDATU DUT:

**Lehenengo artikulua.**— Azaroaren 11ko 183/2008 Dekretuak onartutako Zezen-ikuskizunei buruzko

## Disposiciones Generales

### DEPARTAMENTO DE INTERIOR

2354

DECRETO 124/2010, de 27 de abril, de modificación del Decreto por el que se aprueba el Reglamento de Espectáculos Taurinos.

En desarrollo de la Ley 4/1995, de 10 de noviembre, de Espectáculos Públcos y Actividades Recreativas, el Gobierno Vasco aprobó el Decreto 183/2008, de 11 de noviembre, por el que se aprueba el Reglamento de Espectáculos Taurinos de Euskadi, que unifica en una sola norma la regulación de todos los espectáculos taurinos, esto es, los generales, los tradicionales y los denominados «otros espectáculos taurinos».

Dado que dicho Reglamento, actualmente en vigor, suscitó un gran debate en un amplio sector de empresarios y profesionales taurinos, se ha logrado alcanzar con los mismos un consenso para su modificación, con el común objetivo de conseguir que en nuestra Comunidad Autónoma se desarrolle los espectáculos taurinos con las máximas garantías y calidad, respetando las características propias e innegables particularidades de la fiesta de los toros.

La presente reforma se centra en los artículos concretos, relativos a los espectáculos generales, en los que ahora existe desacuerdo, respetándose los aspectos positivos del actual Reglamento.

A su vez, se ha procedido a la modificación del párrafo segundo del artículo 32.1 ya que éste ha sido parcialmente declarado disconforme a derecho y anulado por Sentencia de la Sala de lo Contencioso-Administrativo del Tribunal Superior de Justicia del País Vasco.

Asimismo, se ha considerado oportuno aprovechar la ocasión para corregir ciertos aspectos relativos a las dotaciones sanitarias exigibles en algunos espectáculos de los denominados tradicionales y «otros espectáculos», e igualmente, para realizar alguna mejora técnica en la redacción del régimen de los seguros.

En su virtud, a propuesta del Consejero de Interior, habiendo emitido informe favorable el Consejo Vasco de Espectáculos Públcos y Actividades Recreativas, de acuerdo con la Comisión Jurídica Asesora de Euskadi, y previa deliberación y aprobación del Consejo de Gobierno en su sesión celebrada el día 27 de abril de 2010,

DISPONGO:

**Artículo primero.**— Se modifican las letras b) y c) del párrafo 2 del artículo 9 del Reglamento de Espec-

Araudiaren 9. artikuluaren 2. paragrafoaren b) eta c) hizkiak aldatu egiten dira eta c) hizkiari azken paragrafo bat gehituko zaio, eta honela idatzita geratuko direnak:

«b) Hesia: abereak hondarretik irtetea saihesten du eta toreatzaileak eta beste pertsona edo zerbitzu batzuk babesten ditu. Hondarretik, 1,60 metroko garaiera izango du eta kailejoitik 1,40 metro. Tradizionozko erabileraen arabera aukeratuko dira materialak, egitura eta antolamendua. Orri bikotzeo hiru ate izango ditu gutxienez eta lau ezkutaleku. Ezkutaleku-en artean tarte bera egongo da eta tamaina egokikoak eta sendoak izango dira. Halaber, luzeran egindako ointokia eduki beharko du, bi aldeetan, profesionalek errazago jauzi egin dezaten.

c) Kailejoia: hesiaren eta tendiduei eusteko hormaren arteko korridorea da eta 1,50 eta 2,50 metro arteko zabalera izango du, bertatik toreatzaile, parte-hartzaile eta ikuskizunaren berezko zerbitzuak iragan daitezen. Kailejoien barruan ezkutalekuak jarri beharko dira hauek erabil ditzaten: plazako ordezkarriak, koadriletako kideak, osasun- eta kirurgia-zerbitzuetako langileak eta albaitariak, empresa antolatzailearen zein abeltzaintza-etxearen ordezkarriak eta parte hartzen duten toreatzaileenak. Pertsona horiek ezkutalekuuan egon beharko dute ikuskizuna gauzatu bitartean eta araudi honek ematen dien lana burutzeko bakarrik mugitu ahal izango dira bertatik. Ezkutalekuak jarri ahal izango dira, hedabideek argazkiak egin ditzaten, beti ere Joko eta Ikuskizun Zuzendaritzak ezarritako baldintzak eta kopuruak betetzen badira.

Herritarren segurtasuneko lanak burutu ahal izateko, segurtasun-indarretako kideek kailejoian egotea izango dute.

Ezkutalekuen kopurua, kokapena, esleipena eta aldizkako aldaketarako Joko eta Ikuskizun Zuzendaritzaren aurretiazko baimena eduki beharko dute.

Eraiki berri diren zezen-plazetako kailejoiek ikuskizunetan erabili ohi diren materialak biltzeko edo gordetzeako gunea edukiko dute, baita jadanik dauden zezen-plazetan ere, hori instalatzea teknikoki zilegi bada».

**Bigarren artikulua.**— Azaroaren 11ko 183/2008 Dekretuak onartutako Zezen-ikuskizunei buruzko Araudiaren 19. artikuluaren 1. paragrafoaren b) hizkia aldatu egiten da, honela idatzita geratuko dena:

«b) Suteen aurka babesteko zerbitzuari dagokion egiaztagiria edo eskumeneko teknikariak sinatutakoa, suteetatik babesteko indarrean dagoen araudian eza-rritako neurriak plazak biltzen dituela edo hartutako bestelako neurriak nahikoak direla jasotzen duena».

táculos Taurinos, aprobado por el Decreto 183/2008, de 11 de noviembre, y se añade un último párrafo a la letra c), quedando redactado del siguiente modo:

«b) Barrera: es la protección destinada a impedir la salida de las reses del ruedo y proteger a lidiadores y otras personas o servicios. Su altura será de 1,60 metros medida desde el ruedo, y 1,40 metros medida desde el callejón. Se ajustará en sus materiales, estructura y disposición a los usos tradicionales y contará con un mínimo de tres puertas de hoja doble y de cuatro burladeros, dispuestos de forma equidistante entre sí y con las dimensiones y solidez adecuadas a su finalidad. Igualmente deberá contar con un estribo longitudinal a ambos lados para facilitar el salto de los y las profesionales.

c) Callejón: es el corredor existente entre la barreira y el muro de sustentación de los tendidos, de anchura no inferior a 1,50 ni superior a 2,50 metros, para que puedan transitar los lidiadores, actuantes y los servicios propios del espectáculo. Dentro del callejón deberán instalarse burladeros para ser ocupados por la Delegación de plaza, miembros de las cuadrillas, personal de los servicios médico-quirúrgicos y de los servicios veterinarios, representantes tanto de la empresa organizadora como de la ganadería y de los diestros actuantes. Estas personas deberán permanecer en sus burladeros durante el desarrollo del espectáculo, excepto para el ejercicio de las funciones que tienen encomendadas por este Reglamento. Podrán habilitarse burladeros para que los medios de comunicación realicen funciones de prensa gráfica, con las condiciones y en número establecidos por la Dirección de Juego y Espectáculos.

Al objeto de desempeñar funciones de seguridad ciudadana podrán estar presentes en el callejón miembros de las fuerzas de seguridad.

El número de burladeros, su distribución y asignación, así como las eventuales modificaciones, deberán contar con la preceptiva autorización de la Dirección de Juego y Espectáculos.

En los callejones de las plazas de nueva construcción y en aquellas existentes en las que sea técnicamente posible su instalación, se dispondrá de un espacio de almacenaje o depósito de los materiales de uso habitual en los espectáculos».

**Artículo segundo.**— Se modifica la letra b) del párrafo 1 del artículo 19 del Reglamento de Espectáculos Taurinos, aprobado por el Decreto 183/2008, de 11 de noviembre, quedando redactado del siguiente modo:

«b) Certificación del servicio de protección contra incendios correspondiente o de técnico competente en la que conste que la plaza reúne las medidas de protección contra incendios establecidas en la normativa vigente o la suficiencia de las medidas alternativas adoptadas».

**Hirugarren artikulua.**— Azaroaren 11ko 183/2008 Dekretuak onartutako Zezen-ikuskizunei buruzko Araudiaren 20. artikuluaren 1. paragrafoa aldatu egiten da, honela idatzita geratuko dena:

«1.— Zezen-plaza ez finkoak, aldi baterakoak eta mugikorrik irekitzeko baimen-eskaerarekin batera esparrua gaitzeko edo jartzeko proiektua aurkeztuko da. Proiektua arkitektoak, arkitekto teknikoak edo dagokion teknikari baliokideak sinatu beharko du eta pertsonei eta gauzei arriskurik ekartzen ez dien zezen-ikuskizuna ohi bezala egiten dela bermatzeko segurtasun eta higienetako neurriak islatuko ditu; halaber, instalatzeko udal lizenzia edo baimena baita aurreko artikuluaren aipatutako dokumentazioa ere aurkeztuko da».

**Laugarren artikulua.**— Azaroaren 11ko 183/2008 Dekretuak onartutako Zezen-ikuskizunei buruzko Araudiaren 21. artikuluaren 4. paragrafoa aldatu egiten da, honela idatzita geratuko dena:

«4.— Zezen-ikuskizun orokor guztietaan bi ambulantzia egon beharko dira eskuragarri, saioa gauzatu bitartean. Batek oinarrizko bizi-euskarria izango du eta besteak bizi-euskarri aurreratua. Osasun-dotazio hori egongo da ohiko ikuskizunetan eta beste ikuskizun batzuk izenekoetan, abelburuek puntadun adarrak kuxinik gabe eta bolaztatu gabe aurkezten dutenean.

Tradiziozko gainerako zezen-ikuskizunetan eta beste ikuskizun batzuk izenekoetan, 1.000 ikusletik gorako lokal edo esparruetan egiten bada, bi ambulantzia izan beharko diru eskuragarri saioa burutu bitartean, bietako bat, gutxienez, oinarrizko bizi-euskarriduna. Hala ere, ikusle-edukiera txikiagoa bada edo ikuskizuna bide publikoan edo erabilera publikoko esparru irekian egiten bada, gutxienez, oinarrizko bizi-euskarridun ambulantzia bat egon beharko da eskuragarri.

Aurreko paragrafoak hizpide izan dituen ambulantziaz ikuskizunetako parte-hartzaleak zein ikusleak artatzeko prest egongo dira».

**Bosgarren artikulua.**— Azaroaren 11ko 183/2008 Dekretuak onartutako Zezen-ikuskizunei buruzko Araudiaren 22. artikuluaren 3. eta 4. paragrafoak aldatu egiten dira; eta honela idatzita geratuko dira:

«3.— Lehenengo eta bigarren mailako plazetako zezenketa, jaialdi misto, pikatzailedun nobillada, burtziketa eta jaialditarako abeltzaintzako albaitari taldeko hiru kide izendatuko dira. Ikuskizun horiek hirugarren mailako zezen-plaza ez finko, aldi baterako eta mugikorretan eginez gero, abeltzaintzako albaitari bakarra egotea nahikoa izango da.

4.— Pikatzailerik gabeko nobillada, zezenkoen burtziketa eta zekorketetarako, abeltzaintza-arloko albaitari bat izendatuko da».

**Artículo tercero.**— Se modifica el párrafo 1 del artículo 20 del Reglamento de Espectáculos Taurinos, aprobado por el Decreto 183/2008, de 11 de noviembre, quedando redactado del siguiente modo:

«1.— La solicitud de autorización de apertura de plazas de toros no permanentes, eventuales y portátiles irá acompañada del correspondiente proyecto de habilitación o instalación del recinto, suscrito por arquitecto, arquitecto técnico o técnico competente equivalente que reflejará, en todo caso, las medidas de seguridad e higiene precisas para garantizar la normal celebración del espectáculo taurino sin riesgo alguno para las personas y las cosas; de la licencia o autorización municipal de instalación, así como de la documentación enumerada en el artículo anterior».

**Artículo cuarto.**— Se modifica el párrafo 4 del artículo 21 del Reglamento de Espectáculos Taurinos, aprobado por el Decreto 183/2008, de 11 de noviembre, quedando redactado del siguiente modo:

«4.— En todos los espectáculos taurinos generales deberá disponerse durante el desarrollo del espectáculo de dos ambulancias, una de ellas de soporte vital básico y otra de soporte vital avanzado. Esta misma dotación sanitaria deberá existir en los espectáculos tradicionales y en los otros espectáculos cuando las reses presenten las astas en punta sin almohadillar ni embolar.

En el resto de espectáculos taurinos tradicionales y de los otros espectáculos taurinos, cuando se celebren en locales o recintos con aforo superior a 1.000 personas, deberá disponerse durante el desarrollo del espectáculo de dos ambulancias, siendo al menos una de ellas de soporte vital básico. No obstante, cuando el aforo sea inferior o el espectáculo se celebre en vías públicas o en espacios abiertos de uso público, deberá disponerse de al menos una ambulancia de soporte vital básico.

Las ambulancias a que hace referencia el párrafo anterior estarán destinadas tanto a la asistencia de las personas actuantes y participantes como del público espectador en general».

**Artículo quinto.**— Se modifican los párrafos 3 y 4 del artículo 22 del Reglamento de Espectáculos Taurinos, aprobado por el Decreto 183/2008, de 11 de noviembre, quedando redactados del siguiente modo:

«3.— Para las corridas de toros, festejos mixtos, novilladas con picadores, rejoneo y festivales en plazas de primera y segunda categoría se designarán tres personas como miembros del equipo veterinario de ganadería. Cuando estos espectáculos se celebren en plazas de tercera, no permanentes, eventuales o portátiles será suficiente la asistencia de un veterinario o veterinaria de ganadería.

4.— Para las novilladas sin picadores, rejoneo de novillos y becerradas será nombrada un veterinario o veterinaria de ganadería».

**Seigarren artikulua.**— Azaroaren 11ko 183/2008 Dekretuak onartutako Zezen-ikuskizunei buruzko Araudiaren 29. artikulua aldatu egiten da, honela idatzita geratuko dena:

«29. artikulua.— Izena emateko baldintzak.

Zezenketen Profesionalen Erregistroa osatzen duten sekzio bakoitzean izena emango da, baldin eta Herrizaingo Saileko titularraren Aginduz bakoitzean zehaztu diren betekizunak betetzen badira».

**Zazpigarren artikulua.**— Azaroaren 11ko 183/2008 Dekretuak onartutako Zezen-ikuskizunei buruzko Araudiaren 32. artikuluaren 1. paragrafoa aldatu egiten da, honela idatzita geratuko dena:

«1.— Tradizioari jarraiki eta zezen-jaiak indarrean jarraitzen duelarik, tauromakia-eskolak sor daitezke zezenketako profesional berriak trebatu eta jarduna sustatzeko. Horretarako, Eusko Jaurlaritzako Joko eta Ikuskizun Zuzendaritzako baimena beharko da aldez aurretik.

Tauromakia-eskoletan izena emateko, 12 urte edo gehiago izan behar dira. Hala ere, 16 urte bete arte ezin izango da bizirik dauden aberekin praktikarik egin edo zezen-ikuskizunetan parte hartu».

**Zortzigarren artikulua.**— Azaroaren 11ko 183/2008 Dekretuak onartutako Zezen-ikuskizunei buruzko Araudiaren 46. artikuluaren 2. eta 6. paragrafoak aldatu egiten dira, honela idatzita geratuko direnak:

«2.— Abeltzaintza-etxearen erantzukizuna da jendeari zezenketa-abereen osotasuna bermatzea. Adarrak kamustuz egiten den iruzurra eta substantzia bidez zezenaren jarrera artifizialki aldatzea galarazi behar da».

«6.— Abelburuek garrantzi handirik gabeko adar-ezkaildurak izango balute, aurretiazko azken azterketa egin baino lehen, plaza-ordezkariren aurrean eta, gutxienez, zerbitzuko albaitari baten kontrolpean, adarrak garbitzeko baimena eman dezake plaza-buruak. Orobak, garbitzeko lan horietan, ikuskizunen partea hartuko duten profesionalak egon daitezke».

**Bederatzigarren artikulua.**— Azaroaren 11ko 183/2008 Dekretuak onartutako Zezen-ikuskizunei buruzko Araudiaren 47. artikuluaren 2. paragrafoa aldatu egiten da, honela idatzita geratuko dena:

«2.— Zigiluak kaioletako alboetan edota goiko aldean ipiniko dira. Zigilurik gabeko kaioletan edo zigiluak urraturik dauzkaten kaioletan garraiaturiko abereak ez dira onartuko, ez badago, behintzat, ezin-besteko arrazoiren bat behar bezala zuriturik».

**Hamargarren artikulua.**— Azaroaren 11ko 183/2008 Dekretuak onartutako Zezen-ikuskizunei buruzko Araudiaren 55. artikuluaren 4. eta 5. paragrafoak aldatu egiten dira, honela idatzita geratuko direnak:

**Artículo sexto.**— Se modifica el artículo 29 del Reglamento de Espectáculos Taurinos, aprobado por el Decreto 183/2008, de 11 de noviembre, quedando redactado del siguiente modo:

«Artículo 29.— Requisitos de Inscripción.

La inscripción en cada una de las secciones que componen el Registro de Profesionales Taurinos queda condicionada al cumplimiento de los requisitos que para cada una de ellas se establezcan por Orden de la persona titular de la Consejería de Interior».

**Artículo séptimo.**— Se modifica el párrafo 1 del artículo 32 del Reglamento de Espectáculos Taurinos, aprobado por el Decreto 183/2008, de 11 de noviembre, quedando redactado del siguiente modo:

«1.— En atención a la tradición y vigencia de la fiesta de toros podrán crearse escuelas taurinas para la formación de nuevos profesionales taurinos y el apoyo y promoción de su actividad, previa autorización de la Dirección de Juego y Espectáculos del Gobierno Vasco.

Podrán inscribirse en escuelas taurinas las personas mayores de 12 años. No obstante, hasta los 16 años no podrán participar en espectáculos taurinos con ganado vivo».

**Artículo octavo.**— Se modifican los párrafos 2 y 6 del artículo 46 del Reglamento de Espectáculos Taurinos, aprobado por el Decreto 183/2008, de 11 de noviembre, quedando redactados del siguiente modo:

«2.— Es responsabilidad de la empresa ganadera asegurar al público la integridad de las reses de lidia frente a la manipulación fraudulenta de sus defensas, y la alteración artificial de su comportamiento mediante la administración de sustancias».

«6.— Si las reses presentaran astillamiento de escasa importancia, la Presidencia podrá autorizar, antes del último de los reconocimientos previos, la limpieza de las astas, que deberá realizarse en presencia de la Delegación de plaza y bajo el control de, al menos, un miembro del equipo veterinario de ganadería nombrado para el espectáculo. Asimismo, previo aviso, podrán asistir a dichas operaciones de limpieza los profesionales participantes en el espectáculo».

**Artículo noveno.**— Se modifica el párrafo 2 del artículo 47 del Reglamento de Espectáculos Taurinos, aprobado por el Decreto 183/2008, de 11 de noviembre, quedando redactado del siguiente modo:

«2.— Los precintos se colocarán bien en los laterales, bien en la parte superior de los cajones, siendo rechazadas automáticamente las reses transportadas en cajones sin precintos o con éstos rotos, salvo fuerza mayor debidamente justificada».

**Artículo décimo.**— Se modifican los párrafos 4 y 5 del artículo 55 del Reglamento de Espectáculos Taurinos, aprobado por el Decreto 183/2008, de 11 de noviembre, quedando redactados del siguiente modo:

«4.– Hondarrean gertaturikoa ikusita eta aberearen jarreran oinarrituta, plaza-buruak ofizioz edo albaitari-taldeak edo parte-hartzaileek eskatzen dituzten puntuei buruz izango da post mortem azterketa. Parte-hartzaileek eskatuta bada, beraiek ordainduko dute analisiengokostua.

5.– Zezenketak eta pikatzaileak dituzten nobilladak egin ondoren, plazaren maila edozein dela ere, zezenen adarrak aztertu ahal izango dira, plaza-buruak toreatzerakoan ikusitakoetan oinarriturik eskatuta bada eta, edozein kasutan ere, parte-hartzaileek hala eskatuta eta 52.7 artikuluan jasotako kasuan. Horrelakoetan, azterketaren kostua eskatzaileek ordainduko dute».

**Hamaikagaren artikulua.**– Azaroaren 11ko 183/2008 Dekretuak onartutako Zezen-ikuskizunei buruzzko Araudiaren 56. artikuluaren 5. paragrafoa aldatu egiten da, honela idatzita geratuko dena:

«5.– Alderdiek bestelakorik adosten ez badute, aberen zozketa eta banaketa egin baino lehen, ikuskizunaren enpresa-antolatzaleak ikuskizunaren parte-hartzaileen ordainsariak ordaintzera behartuta daude, indarreko lankidetza-hitzarmen arabera; baita Gizarte Segurantzari ordaindu beharrekoak gauzatzera, horrek sinatu eta zigilatutako jardun-agiriak betez. Plazaren Delegaritzak enpresari exijituko dio behar horiek betetzen direla egiaztatzea, parte hartzen duten profesionalek eskatuta».

**Hamabigarren artikulua.**– Azaroaren 11ko 183/2008 Dekretuak onartutako Zezen-ikuskizunei buruzzko Araudiaren 65. artikuluaren 2. eta 3. paragrafoak aldatu egiten dira, honela idatzita geratuko direnak:

«2.– Zezenkariek zezenketarako egoera egokian egon beharko dute. Lesioren bat edo toreatzeko ahalmenean eragin dezakeen ageriko beste sintomariak badu, plaza-buruak zehapena egon daitekeela ohartaraziko du edota, hala uste badu eta bere jardueran ikusitakoaren ondorioz, zezen-plazako mediku-taldeak azter dezan agindu dezake.

3.– Ezpatari batek parte hartu ezin eta arauzko ordezkorik ez badago, gainontzeko zezen-hiltzaileek ordezkatu beharko dute derrigorrez, baldin eta bakotzari dagozkionak baino zezen bat gehiago toreatu eta hil behar badu. Bi zezen-hiltzaile ez badaude, hirugarren hiltzaileak torea ditzake zezen guztiak, arauzko koadrilak baldin baditu, beti ere. Gainera, alderdiak ados jarriko dira enpresa-antolatzaleek eman beharreko diru ordaina jasotzeko, aipatu gertakariagatik».

«4.– El reconocimiento post mortem recaerá sobre aquellos extremos que la Presidencia, de oficio o a instancia de los miembros del equipo veterinario o de las personas actuantes, determine a la vista del comportamiento mostrado por la res y de lo acaecido en el ruedo. En el supuesto de hacerse a instancia de las personas actuantes, éstas deberán sufragar el coste de los análisis.

5.– Tras la celebración de corridas de toros y novilladas con picadores, con independencia de la categoría de la plaza, podrán analizarse astas de toros a criterio de la Presidencia, a la vista de las circunstancias habidas en el desarrollo de la lidia y, en todo caso, en el supuesto previsto en el artículo 52.7 y a solicitud de las personas actuantes. En este último supuesto, el coste de los análisis será sufragado por los solicitantes».

**Artículo decimoprimero.**– Se modifica el párrafo 5 del artículo 56 del Reglamento de Espectáculos Taurinos, aprobado por el Decreto 183/2008, de 11 de noviembre, quedando redactado del siguiente modo:

«5.– Antes de efectuarse el sorteo y apartado de las reses, salvo acuerdo contrario de las partes, la empresa organizadora del espectáculo vendrá obligada a liquidar los honorarios de los actuantes que vayan a intervenir en el espectáculo conforme a los convenios colectivos vigentes y a formalizar las obligaciones con la Seguridad Social, cumplimentando los justificantes de actuación firmados y sellados por la misma. La Delegación de Plaza, a instancia de los profesionales actuantes, requerirá a la empresa para que justifique el cumplimiento de dichas obligaciones».

**Artículo decimosegundo.**– Se modifican los párrafos 2 y 3 del artículo 65 del Reglamento de Espectáculos Taurinos, aprobado por el Decreto 183/2008, de 11 de noviembre, quedando redactados del siguiente modo:

«2.– Los lidiadores deberán encontrarse en condiciones aptas para la lidia. Si se presentaran con lesiones aparentes o claros síntomas que indujeran a sospechar sobre su aptitud para la lidia, serán advertidos por el Presidente de la posibilidad de sanción, pudiendo, a criterio de la Presidencia y según lo que resultare de su actuación, ser examinados por el equipo médico de la plaza.

3.– En caso de ausencia de un espada que no hubiera sido reglamentariamente sustituido, el resto de los matadores tendrán la obligación de sustituirlo siempre que hubieran de lidiar y estoquear solamente una res más de las que les correspondieran. En caso de ausencia de dos de los matadores, podrá lidiar el tercer matador todas las reses siempre que disponga de las cuadrillas reglamentarias. Todo ello sin perjuicio de las compensaciones económicas que, de común acuerdo entre las partes, hubieran de percibir de la empresa organizadora por la referida circunstancia sobrevenida».

**Hamahirugarren artikulua.**— Azaroaren 11ko 183/2008 Dekretuak onartutako Zezen-ikuskizunei buruzko Araudiaren 67. artikuluaren 1., 2. eta 3. paragrafoak aldatu egiten dira, honela idatzita geratuko direnak:

«1.— Pikatzaileak dituzten zezenketa eta nobilladetan ezpatarien koadrilan bi pikatzaile, hiru banderilari, ezpata-mutil bat eta ezpata-mutilaren laguntzaile bat egongo dira. Ezpatari batek pikatzaileak dituzten zezenketa eta nobillada osoan jardun behar duenean, hiru koadrila aterako ditu, ezpata-mutilen kopurua hirukoitzeko beharrik gabe. Bi ezpatarik parte hartu behar badute, bakoitzak pikatzaile bat eta banderilari bat gehiago atera beharko du koadrilan, bi ezpatariekin partekatu behar duten laguntzaileaz gain.

Ezpatari batek zezen bakarra hil behar badu, bi banderilarik, pikatzaile batek, ezpatari batek eta ezpata-mutilaren laguntzaile batek osatuko dute bere koadrila.

2.— Irizpide berak jarraituko dira pikatzaile gabeko burtzi eta nobillada ikuskizunetan koadrilak osatzeko eta kasu horietan pikatzaileak eta laguntzaileak alde batera utziko dira.

3.— Toreo-profesionalek edo toreo-eskoletako ikasleek jarduten duten zekortetan, koadrila bakoitzak toreatu beharreko abelburu kopurua baino banderilari eta ezpata-mutil bat gehiago izango du».

**Hamalaugarren artikulua.**— Azaroaren 11ko 183/2008 Dekretuak onartutako Zezen-ikuskizunei buruzko Araudiaren 70. artikuluaren 8. eta 10. paragrafoak aldatu egiten dira; eta honela idatzita geratuko dira:

«8.— Txandako ezpatariaren irizpideari jarraiki, zezenek ezten egokiak jasoko dituzte, kasu bakoitzean eta animaliaren suhartasun eta indarraren arabera. Hortaz, lehenengo eztenaren ondoren, ezpatak ekitaldia aldatzeko eska diezaioke plaza-buruari eta honek eman. Dena dela, lehen mailako zezen-plazetan abelburu bakoitzak, gutxienez, bi eztenkada jaso beharko ditu».

«10.— Nolanahi ere, debekatuta dago zezena zulatzea, zezena ihesbiderik gabe uztea edo horren inguruau biraka nahita ibiltzea edota gaizki ezarritako zigorra mantentzea edo luzatzea».

**Hamabosgarren artikulua.**— Azaroaren 11ko 183/2008 Dekretuak onartutako Zezen-ikuskizunei buruzko Araudiaren 80. artikuluaren 2. paragrafoa aldatu egiten da, honela idatzita geratuko dena:

«2.— Plaza-buruak zapi laranja aterata zezenari bizia barkatzeko agindutakoan, dagokion zezen-hiltzaileak gezurrezko hilketa burutu dezake. Horretarako, ezteña erabili beharrean, arpotxo gabeko banderila edo esku hutsa erabiliko du, bere irizpidearen arabera».

**Artículo decimotercero.**— Se modifican los párrafos 1, 2 y 3 del artículo 67 del Reglamento de Espectáculos Taurinos, aprobado por el Decreto 183/2008, de 11 de noviembre, quedando redactados del siguiente modo:

«1.— En las corridas de toros y en las novilladas con picadores, los espadas compondrán sus cuadrillas con dos picadores, tres banderilleros, un mozo de espadas y un ayudante del mozo de espadas. En el supuesto de que un espada lidie una corrida de toros o una novillada con picadores completa, sacará tres cuadrillas, sin necesidad de triplicar el número de mozos de espadas. Si son dos los espadas que han de actuar, cada uno de ellos deberá aumentar su cuadrilla con un picador y un banderillero, además de un ayuda que será compartido entre ambos espadas.

En el caso de que un matador tuviera que estoquear una sola res, su cuadrilla estará compuesta por dos banderilleros, un picador, un mozo de espadas y un ayudante del mozo de espadas.

2.— Iguales criterios regirán en cuanto a la composición de las cuadrillas para espectáculos de rejones y novilladas sin picadores, excluyéndose en estos casos a los picadores y a los ayudas.

3.— En las becerradas en las que intervengan profesionales taurinos o alumnado de escuelas taurinas, cada cuadrilla contará con un banderillero más que su número de reses a lidiar y un mozo de espadas».

**Artículo decimocuarto.**— Se modifican los párrafos 8 y 10 del artículo 70 del Reglamento de Espectáculos Taurinos, aprobado por el Decreto 183/2008, de 11 de noviembre, quedando redactados del siguiente modo:

«8.— Las reses recibirán, a criterio del espada de turno, los puyazos apropiados en cada caso, de acuerdo con la bravura y fuerza del animal. A tal fin, después del primer puyazo, el espada podrá solicitar el cambio de tercio a la Presidencia, que le será concedido por ésta. No obstante, en las plazas de toros de primera categoría cada res deberá recibir, al menos, dos puyazos».

«10.— En todo caso, queda prohibido barrenar, tapar voluntariamente la salida de la res, girar alrededor de la misma de forma intencionada, así como insistir o mantener el castigo incorrectamente aplicado».

**Artículo decimoquinto.**— Se modifica el párrafo 2 del artículo 80 del Reglamento de Espectáculos Taurinos, aprobado por el Decreto 183/2008, de 11 de noviembre, quedando redactado del siguiente modo:

«2.— Ordenado por la Presidencia el indulto mediante la exhibición del pañuelo naranja reglamentario, el matador actuante podrá, no obstante, simular la ejecución de la suerte de matar. A tal fin, utilizará una banderilla sin arponcillo en sustitución del estoque o la mano desnuda, a su criterio».

**Hamaseigarren artikulua.**— Azaroaren 11ko 183/2008 Dekretuak onartutako Zezen-ikuskizunei buruzko Araudiaren 81. artikuluaren 3. paragrafoa aldatu egiten da, honela idatzita geratuko dena:

«3.— Txandako ezpatariak salatuko balu dagokion zezena jadanik toreatu dela, plaza-buruak agindua eman dezake zezen hori itzultzeko eta beste batez ordezkatzenko, ezpatari edo burtzikari guztiekin aho batez hala eskatzen badute. Adostasunik ez balego, plaza-buruak erabaki dezake aberea itzuli edo ez, bere iritziaren arabera».

**Hamazazpigaren artikulua.**— Azaroaren 11ko 183/2008 Dekretuak onartutako Zezen-ikuskizunei buruzko Araudiaren 82. artikuluaren 1. paragrafoa aldatu egiten da, honela idatzita geratuko dena:

«1.— Eguraldi txarra egiten duenean, bereziki haize gogorra badabil, eta zezenketaren ohiko jarduna einezko bihurtuz gero, plaza-buruak zezenketa hasi baino lehen iritzia eskatuko die ezpatariei, honako hau gaineratuz: ikuskizunari ekiteko erabakia hartuz gero, soilik oso eguraldi txarra egingo balu eta denbora luzez iraungo balu etengo litzatekeela ikuskizuna».

**Hamazortzigarren artikulua.**— Azaroaren 11ko 183/2008 Dekretuak onartutako Zezen-ikuskizunei buruzko Araudiaren 85. artikuluaren 4. paragrafoa aldatu egiten da, honela idatzita geratuko dena:

«4.— Ikuskizunetan parte hartuko dutenak Zezenketen Profesionales Erregistroan ezarritako edozein kategoriatako zezen-hiltzaile izan daitzke, eta denek ere ikuskizun bakar batean jardun dezakete. Toreatu beharreko zezenak baino banderilari bat gehiago edukiko du koadrila bakoitzak eta, behar izanez gero, pikatzaile bat zezen bakoitzeko, ezpatari-mutilaz gain. Ikuskizunean pikaldia dagoenean, eztenak zezen motaren araberakoak izango dira eta hiru zaldi erabiliko dira».

**Hemeretzigarren artikulua.**— Azaroaren 11ko 183/2008 Dekretuak onartutako Zezen-ikuskizunei buruzko Araudiaren 86. artikuluaren 1. paragrafoa aldatu egiten da, honela idatzita geratuko dena:

«1.— Zezenketen Profesionales Erregistroko I., II. edo III. atalatan izena emana duen toreo-profesional baten zuzendaritzapean egingo dira zekorketak».

**Hogeigarren artikulua.**— Azaroaren 11ko 183/2008 Dekretuak onartutako Zezen-ikuskizunei buruzko Araudiaren 98. artikuluaren 2. paragrafoa aldatu egiten da, honela idatzita geratuko dena:

«2.— Ikuskizuna establezimendu publiko edo instalazio finko edo behin-behinekoetan egiten denean, aurreko atalak jasotzen ez duen tokietan: 350.000 euro».

**Hogeita batgarren artikulua.**— Azaroaren 11ko 183/2008 Dekretuak onartutako Zezen-ikuskizunei bu-

**Artículo decimosexto.**— Se modifica el párrafo 3 del artículo 81 del Reglamento de Espectáculos Taurinos, aprobado por el Decreto 183/2008, de 11 de noviembre, quedando redactado del siguiente modo:

«3.— Si el espada de turno denunciase que la res que le corresponde ha sido toreada, la Presidencia, siempre que así lo soliciten unanimemente todos los espadas o rejoneadores actuantes, dispondrá su retirada y su sustitución por otra. De no existir esa unanimidad la Presidencia podrá decidir la retirada o no de la res de acuerdo con su criterio».

**Artículo decimoséptimo.**— Se modifica el párrafo 1 del artículo 82 del Reglamento de Espectáculos Taurinos, aprobado por el Decreto 183/2008, de 11 de noviembre, quedando redactado del siguiente modo:

«1.— Cuando existan circunstancias meteorológicas adversas, en especial fuerte viento, que puedan impedir el desarrollo normal de la lidia, la Presidencia recabarán de los matadores ya presentes en la plaza su opinión ante dichas circunstancias, advirtiéndoles en el caso de que decidan iniciar el espectáculo, que una vez comenzado el mismo, sólo se suspenderá si la climatología empeora sustancialmente de modo prolongado».

**Artículo decimooctavo.**— Se modifica el párrafo 4 del artículo 85 del Reglamento de Espectáculos Taurinos, aprobado por el Decreto 183/2008, de 11 de noviembre, quedando redactado del siguiente modo:

«4.— Los diestros que en ellos tomen parte pueden ser de cualquiera de las categorías establecidas en el Registro de Profesionales Taurinos, quienes podrán actuar indistintamente en un mismo espectáculo. Cada cuadrilla estará compuesta por un banderillero más que reses lidie, y en su caso, por un picador por cada res, además del mozo de espadas. Cuando el festival sea picado las puyas serán las correspondientes al tipo de res, y el número de caballos a emplear será de tres».

**Artículo decimonoveno.**— Se modifica el párrafo 1 del artículo 86 del Reglamento de Espectáculos Taurinos, aprobado por el Decreto 183/2008, de 11 de noviembre, quedando redactado del siguiente modo:

«1.— Las becerradas habrán de celebrarse bajo la dirección de una o un profesional taurino inscrito en el Registro de Profesionales Taurinos en las secciones I, II o III».

**Artículo vigésimo.**— Se modifica el párrafo 2 del artículo 98 del Reglamento de Espectáculos Taurinos, aprobado por el Decreto 183/2008, de 11 de noviembre, quedando redactado del siguiente modo:

«2.— Cuando el espectáculo se celebre en establecimientos públicos o instalaciones fijas o eventuales, no comprendidos en el apartado anterior: 350.000 euros».

**Artículo vigésimo primero.**— Se modifica el apartado 4.º del párrafo 3 del artículo 101 del Reglamento

ruzko Araudiaren 101. artikuluaren 3. ataleko 4. paragrafoa aldatu egiten da, honela idatzita geratuko dena:

«Ikuskizuna bertan behera geldituko balitz, epe hori iragarri eta hurrengo egunean hasiko litzateke, eta lau egun beranduago amaitu. Hala ere, ikuskizuna bertan behera uzten bada lehenengo zezenaren zezenketa amaitu ondoren, antolatzailearen esku ez dauden arrazoiengatik, ikusleak ez du dirua berreskuratzeko eskubiderik izango».

**Hogeita bigarren artikulua.**— Azaroaren 11ko 183/2008 Dekretuak onartutako Zezen-ikuskizunei buruzko Araudiari Xedapen Iragankor bat gehitu zaio, honela idatzita geratuko dena:

#### «XEDAPEN IRAGANKORRA

Herrizaingo Saileko titularraren Aginduak Zezenketen Profesionalen Erregistroan izena emateko betekizunak garatzen ez dituen bitartean, Araudiaren 29. artikuluaren arabera, Euskal Autonomia Erkidegoan aplikatuko da Zezen-ikuskizunei buruzko Araudia onartzan duen otsailaren 2ko 145/1996 Errege Dekretuak horri buruz aurreikusitakoa, Dekretu honen aurreikusitakoari kontra egiten ez badio».

#### AZKEN XEDAPENA

Dekretu hau Euskal Herriko Agintaritzaren Aldizkarian argitaratu eta biharamunean jarriko da indarrean.

Vitoria-Gasteizen, 2010eko apirilaren 27an.

Lehendakaria,  
FRANCISCO JAVIER LÓPEZ ÁLVAREZ.

Herrizaingoko sailburua,  
RODOLFO ARES TABOADA.

to de Espectáculos Taurinos, aprobado por el Decreto 183/2008, de 11 de noviembre, quedando redactado del siguiente modo:

«En los casos de suspensión del espectáculo el plazo se iniciará al día siguiente de anunciarse éste y finalizará cuatro días después. No obstante, si el espectáculo se suspendiese por causas no imputables al organizador habiendo finalizado la lidia de la primera res, el público espectador no tendrá derecho a devolución alguna».

**Artículo vigésimo segundo.**— Se añade una Disposición Transitoria en el Reglamento de Espectáculos Taurinos, aprobado por el Decreto 183/2008, de 11 de noviembre, quedando redactada del siguiente modo:

#### «DISPOSICIÓN TRANSITORIA

En tanto no sean desarrollados, por Orden de la persona titular de la Consejería de Interior, los requisitos de inscripción en el Registro de Profesionales Taurinos, conforme al artículo 29 del Reglamento, será de aplicación en la Comunidad Autónoma de Euskadi lo previsto al respecto en el Reglamento de Espectáculos Taurinos aprobado por Real Decreto 145/1996, de 2 de febrero, en lo que no contradiga lo previsto en el presente Decreto».

#### DISPOSICIÓN FINAL

El presente Decreto entrará en vigor el día siguiente al de su publicación en el Boletín Oficial del País Vasco.

Dado en Vitoria-Gasteiz, a 27 de abril de 2010.

El Lehendakari,  
FRANCISCO JAVIER LÓPEZ ÁLVAREZ.

El Consejero de Interior,  
RODOLFO ARES TABOADA.